



Udine, 14 dicembre 2021

**BANDO DI CONCORSO RIVOLTO AD ALLIEVI E TIROCINANTI
RIGUARDANTI COLLABORAZIONI A TEMPO PARZIALE
PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' CONNESSE AI SERVIZI RESI
NEGLI AMBITI DELLA DIDATTICA, DELLA PRODUZIONE ARTISTICA E DELLA RICERCA,
DELL'INNOVAZIONE
A.A. 2021/2022**

1. Il Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini indice, ai sensi del D.Lgs. n. 68/2012, art.11 (Attività a tempo parziale degli studenti), un concorso per il conferimento di **n. 14 collaborazioni a tempo parziale**, nell'a.a. 2021/2022, per lo svolgimento di attività connesse ai servizi resi come segue:

n. 11 collaborazioni a tempo parziale nell'ambito della **didattica** di cui:

- **n. 8 accompagnamento pianistico**
- **n. 1 collaborazione gruppi di insieme di fiati**
- **n. 2 collaborazione gruppi di insieme di archi**

nelle prove, esercitazioni e ripetizioni di studio con gli allievi;

n. 1 collaborazione a tempo parziale nell'ambito della **produzione artistica, ricerca;**

n. 2 collaborazioni a tempo parziale nell'ambito della **innovazione (attività di tecnico di registrazione, di tecnico web).**

2. Il Direttore stabilirà l'organizzazione delle collaborazioni.

3. Le collaborazioni non possono comportare l'assunzione di responsabilità amministrative o riguardare attività di docenza.

4. Ciascuna collaborazione comporterà un'attività di **max 200 ore** che sono da completarsi nell'a.a. 2021/2022, entro il **31/10/2022**.

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

Gli studenti collaboratori non devono, pena rescissione del contratto, eseguire mediante distinte collaborazioni, contemporanee o successive, presso altre istituzioni, più del numero di ore previsto dal D.Lgs. n. 68/2012 nell'arco dell'a.a. 2021/2022.

Le collaborazioni si svolgeranno di norma nei locali del Conservatorio.

5. La collaborazione comporta un corrispettivo, esente dall'imposta locale sui redditi e da quella sul reddito delle persone fisiche, pari a **€ 10,00 l'ora**.

6. **La domanda** di ammissione al concorso, redatta secondo il fac-simile allegato al presente bando, dovrà essere indirizzata al Direttore del Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine e dovrà essere inviata a mezzo mail alla Segreteria Didattica dei corsi Accademici di Secondo Livello dell'Istituto (didatticabiennio@conservatorio.udine.it) **improrogabilmente entro il giorno 30/12/2021 alle ore 13.00** corredata della dichiarazione Isee in corso di validità al fine di ottenere il punteggio previsto per la condizione economica in caso di parità di merito.



7. Possono accedere gli studenti in possesso dei seguenti **requisiti**:

- essere allievo o tirocinante interno in regola con l'iscrizione e il pagamento delle tasse e i contributi scolastici previsti;
- maggiore età;
- diploma di scuola media superiore;
- per gli iscritti al primo anno del triennio e del biennio aver superato l'esame di ammissione con una votazione non inferiore a 8/10; per gli iscritti agli anni successivi aver conseguito almeno 11 crediti; per i tirocinanti aver conseguito una votazione all'esame di diploma non inferiore a 88/110 o 8/10.

8. La valutazione delle domande avverrà sul merito e sul reddito secondo i seguenti criteri:

Criteri per l'assegnazione dei punteggi

Merito	Punti
Voto di diploma del Biennio da 88/110 in su	10
Iscritto dal II anno del Biennio in poi - conseguimento di cf 30	9
Iscritto al I anno del Biennio - voto di ammissione da 8/10 in su	8
Voto di diploma del Triennio da 88/110 in su	10
Iscritto dal III anno del Triennio in poi - conseguimento di cf 70	7
Iscritto al II anno del Triennio - conseguimento di cf 30	6
Iscritto al I anno del Triennio - voto di ammissione da 8/10 in su	5
Voto di diploma del Vecchio ordinamento da 8/10 in su	10
Media pari o superiore a 8/10 per gli iscritti al Vecchio ordinamento	6
Per ogni esame superato con almeno 8/10 ovvero 24/30 nelle materie correlate allo strumento della scuola di appartenenza (tastiere, fiati, archi) per le collaborazioni nell'ambito della didattica.	1
Per ogni esame superato con almeno 8/10 ovvero 24/30 nelle materie correlate allo strumento della scuola di appartenenza per tutte le altre collaborazioni.	1
Per ogni esame superato con almeno 8/10 ovvero 24/30 nelle materie informatiche, tecnologiche	1

A parità di merito, si applicano i seguenti criteri di reddito:

Isee	Punti
Isee compreso fra € 0 e € 16.500	5
Isee compreso fra € 16.501 e € 21.000	4,5
Isee compreso fra € 21.001 e € 25.000	4
Isee compreso fra € 25.001 e € 35.000	3,5
Isee compreso fra € 35.001 e € 50.000	3
Isee oltre € 50.000	0

9. La valutazione è effettuata da una commissione composta da tre incaricati nominati dal Direttore con proprio provvedimento. La commissione nomina al proprio interno un Presidente e un Segretario.

10. Al termine della valutazione, la commissione formula la graduatoria dei candidati idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo assegnato a seguito della valutazione del curriculum formativo e sulla base delle attività da ricoprire in relazione alla scuola di appartenenza ed ai titoli di studio posseduti. A parità di merito, precedono il minor reddito e in caso di ulteriore parità la minore età.



11. Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, dispone la pubblicazione della graduatoria sul sito web istituzionale del Conservatorio entro la settimana successiva. La graduatoria è efficace dalla data di pubblicazione.

Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali.

12. Prima dell'inizio della collaborazione, si procederà alla stipula del contratto individuale con lo Studente avente diritto.

Il collaboratore è tenuto a presentare alla data di stipulazione del contratto individuale un calendario settimanale della propria disponibilità al fine di programmare le attività in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che conservano il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli Studenti.

Lo Studente viene assegnato dal Direttore ad uno o più Tutor di riferimento. Durante il periodo di collaborazione, lo Studente è tenuto a svolgere le attività richieste con diligenza e secondo le disposizioni impartite dal Tutor di riferimento. Le ore effettivamente svolte dovranno essere computate dallo Studente e controfirmate dal Tutor di riferimento su apposito registro.

Gli Studenti che, pur avendo sottoscritto il contratto individuale, non effettuano la collaborazione per motivi diversi da grave malattia, gravidanza, servizio militare o civile, scambi studenteschi internazionali, attività artistica approvata dal Direttore del Conservatorio, decadono dall'affidamento dell'incarico.

Gli Studenti che, a collaborazione avviata, dichiarino di rinunciare a causa di uno dei motivi sopraindicati, conservano il diritto al compenso per le prestazioni già svolte.

13. Il corrispettivo della collaborazione sarà erogato con la seguente modalità:

pagamento del compenso dopo ogni completamento di 50 ore di attività, previa certificazione del Tutor delle ore effettuate. L'eventuale saldo rimanente ad attività conclusa.

In caso di relazione negativa del Tutor la collaborazione con l'allievo viene interrotta e verrà corrisposta all'interessato una quota dell'importo proporzionale alle ore effettuate.

14. Per quanto non previsto nel presente bando si applica il DPCM 9 aprile 2001 e il D.Lgs. 68/2012.

15. Il trattamento dei dati del presente bando è svolto nel rispetto delle vigenti norme in materia di tutela dei dati personali ed in particolare delle disposizioni di cui al Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali n.679/2016 (GDPR).

16. Il presente bando è pubblicato sul sito web istituzionale del Conservatorio www.conservatorio.udine.it nella sezione Albo on-line, Studenti/Servizi agli studenti/Diritto allo studio.

Il Direttore
dott. prof. Flavia Brunetto

D.D. n. 44/2021



**FAC-SIMILE DI DOMANDA PER COLLABORAZIONI A TEMPO PARZIALE DI ALLIEVI E TIROCINANTI
PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' CONNESSE AI SERVIZI RESI
NEGLI AMBITI DELLA DIDATTICA, DELLA PRODUZIONE ARTISTICA E DELLA RICERCA,
DELL'INNOVAZIONE
A.A. 2021/2022**

Al Direttore del Conservatorio di Musica Jacopo Tomadini
Piazza I Maggio, 29
33100 UDINE

Dichiarazione sostitutiva di certificazione

resa sotto la propria responsabilità ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445:

__l__ sottoscritt__

Cognome		Nome	
Nat__	a	il	
Cittadinanza		Codice fiscale	
Residente a		in via/piazza	
Prov.	Cap.	Tel.	
Cell.		Mail	
Iscritto per l'a.a. 2021/2022 al ____ anno		della scuola di	
con il prof.			

Chiede di essere ammesso al bando di concorso per la formazione di una graduatoria per collaborazione a tempo parziale per lo svolgimento di attività connesse ai servizi resi negli ambiti della didattica, della produzione artistica e della ricerca, dell'innovazione, per l'a.a. 2021/2022 per la/e seguente/i posizione/i:

- ☐ accompagnamento pianistico
- ☐ collaborazione gruppi di insieme di fiati
- ☐ collaborazione gruppi di insieme di archi
- ☐ collaborazione nell'ambito della produzione artistica, ricerca
- ☐ collaborazioni nell'ambito della innovazione (attività di tecnico di registrazione, di tecnico web).



Dichiara sotto la propria responsabilità:

- di eleggere il seguente domicilio ai fini del bando:
(compilare se diverso dall'indirizzo di residenza, di preferenza in Italia anche per gli stranieri)
_____;
- di essere ☐ allievo ☐ tirocinante in regola con l'iscrizione e il pagamento delle tasse e i contributi scolastici previsti;
- di essere maggiorenne;
- di essere in possesso del diploma di scuola media superiore;
- per i nuovi iscritti, di aver superato l'esame di ammissione con voto _____ (non inferiore a 8/10);
- per gli iscritti agli anni successivi al primo, di aver conseguito n. crediti _____ (almeno 11 crediti);
- per i tirocinanti, di aver conseguito il diploma con voto _____ (non inferiore a 88/110 o 8/10).

Dichiara inoltre in riferimento all'art. 8 del bando

- di essere nelle seguenti condizioni rispetto al merito:

_____	voto _____	cf _____
_____	voto _____	cf _____
_____	voto _____	cf _____
_____	voto _____	cf _____
_____	voto _____	cf _____
_____	voto _____	cf _____
_____	voto _____	cf _____
_____	voto _____	cf _____

Per ogni esame superato con almeno 8/10 ovvero 24/30 nelle materie correlate allo strumento della scuola di appartenenza (tastiere, fiati, archi) per le collaborazioni nell'ambito della didattica:

_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____

Per ogni esame superato con almeno 8/10 ovvero 24/30 nelle materie correlate allo strumento della scuola di appartenenza per tutte le altre collaborazioni:

_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____

- di aver sostenuto i seguenti esami di materie informatiche o tecnologiche con almeno 8/10 ovvero 24/30:

_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____
_____	voto _____



Allega attestazione ISEE in corso di validità. Indicatore Isee € _____.

Udine, lì _____

Il / La dichiarante _____

Il sottoscritto ai sensi e per gli effetti del Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali n. 679/2016 (GDPR), dichiara di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Udine, lì _____

Il / La dichiarante _____

Ai sensi dell'art. 38, D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del dipendente addetto ovvero sottoscritta o inviata insieme alla fotocopia, non autenticata di un documento di identità del dichiarante, all'ufficio competente via fax, tramite un incaricato, oppure a mezzo posta.